

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - 30 juin 2015

Réalisé à l'occasion du JANUS de la Cité 2014 remis le 30 juin 2015

DESIGN ECOTEXTILE CITÉ, MOBILIER DE COLLECTE DE VÊTEMENTS EN ESPACE PUBLIC

ECOTEXTILE, opérateur de collecte de vêtements,
Cécile PLANCHAIS, designer
MDO Mobilier urbain - Mise au point et production.

Cette collaboration a reçu le JANUS DE LA CITE 2014 remis le 30 juin 2015.

Pour inciter à la collecte des vêtements usagés, cette étude interroge tous les éléments propres à valoriser et faciliter ce geste écologique et permettre son développement par son insertion dans le paysage urbain.

La collecte et le trie des vêtements usagés est une action écologique qui doit être pratiquée à grande échelle, ce qui l'a amené à se développer dans l'espace public.

Le design de cet objet améliore son intégration dans la ville, facilite son usage et communique avec l'utilisateur.

Il cherche à sophistiquer cet équipement au même titre qu'un mobilier urbain.

Situé à proximité des habitations, son volume, ses teintes et son ergonomie accessible à tous, permettent de mettre l'utilisateur en condition de déposer plutôt que de jeter ses textiles.

La collecte des vêtements usagés nécessite beaucoup de soins et une organisation spécifique. Pour cela, nous avons considéré le design de cet objet comme un mobilier plutôt que comme un design de container. Les accès sont des tiroirs qui basculent en douceur, silencieusement. Sa conception est accessible à tous par sa hauteur et par tous les détails qui facilitent l'introduction des sacs de vêtements. La signalétique indique comment s'en servir, comment participer à cette collecte en donnant ses affaires pour qu'elles soient avant tout réutilisables sinon recyclées.

La sécurisation a également été largement traitée dans toutes les phases de cette étude. Elle a été finalisée en phase d'industrialisation avec la société MDO (groupe SERI), spécialisée en mobilier urbain, qui a concrétisé les principes anti intrusion et antivol développés par son design.

L'esthétique de cet objet marque cette évolution de la collecte de vêtements par sa forme découpée de "boîte entrouverte" qui laisse vivre le paysage, par les serrures renforcées qui ne sont plus apparentes et par plusieurs détails qui participent à sa qualité globale.

Une palette de teintes permet de s'adapter à différentes typologies d'aménagement, de ville ou de région. Cette forme à facettes permet enfin une customisation par habillage, le temps d'un événement saisonnier pour raviver cette pratique.

Les acteurs de cette collaboration

ECOTEXTILE, commanditaire de cette étude, souhaite valoriser par cette étude son service de collecte et de tri, Qu'elle a mis en place et développé depuis plus de 50 ans. Le mobilier Ecotextile Cité est mis à la disposition des villes. Son entretien est assuré par ses équipes de collecte, attentives et mobilisées pour que cet équipement reste un mobilier partagé, proche des citoyens.
<http://www.ecotextile.tm.fr>

Cécile Planchais designer spécialisée en espaces publics liés à l'urbanisme et au paysage depuis 1990, travaille seule ou en équipes pluridisciplinaires* élaborées en fonction des projets. En phase d'étude elle a collaboré ici avec Métalétude et Tera creation pour la signalétique. Elle accompagne ECOTEXTILE dans toutes les phases de ce projet en terme d'analyses, de design, de consultation fournisseurs puis de réalisation par MDO.
www.cecileplanchais.com

MDO, spécialisée en mobilier urbain a mis son expérience au service du design pour mettre au point et concrétiser la réalisation de ce mobilier. Elle assure sa dimension industrielle, sa qualité fonctionnelle et la production de ce mobilier pour ECOTEXTILE.
www.groupe-mdo.com

Lancement et implantation

Depuis janvier 2015, le mobilier de collecte de vêtements Ecotextile Cité a été posé dans différentes villes de France, A Paris, il est en cours de test dans différents arrondissements.

Contact presse

ECOTEXTILE
Mehdi Zerroug,
T 06 11 26 57 21
Email : Mehdi.ZERROUG@ecotextile.fr